

Inhalt

Vorwort «Filmjahr 2007»	6	Lexikon der Filme 2007	53
Chronik des Filmjahres 2007	7	Die besten Kinofilme des Jahres 2007	501
NOTIZEN ZUM KINO # 04 Brevier des Verbands der deutschen Filmkritik e.V. (VDFK) (Deutsche Sektion der FIPRESCI)	27	«Sehenswert» 2007	516
Parteiisch für die Filmkultur Zum Jahrbuch Filmkritik Von Rüdiger Suchsland	27	Kinotipp der katholischen Filmkritik	518
Inszenierte Öffentlichkeit Eine Debatte um die symbolische Macht der Filmkritik Von Claudia Lenssen	28	Die Silberlinge 2007	522
Die PR-Gesellschaft frisst ihre Kritiker Über Bedingungen und Möglichkeiten der gegenwärtigen Filmkritik Von Rüdiger Suchsland	30	Die herausragenden DVD-Editionen 2007	522
Schritte aus dem Weg zum «must see» Medienpräsenz generieren: Die Arbeit von PR- Agenten am Beispiel von «Just Publicity» Von Anke Zindler	33	Preise	
Das einzige, was Sie verlangen können, ist Kompetenz Wir brauchen die Medienindustrie nicht: Fünf Thesen über Aufgabe und Funktion der Kritik Von Ulrich Greiner	35	Preis der deutschen Filmkritik 2007	552
Kunst und öffentlicher Raum Beispiel Filmkritik: Journalismus und PR Eine Diskussion in der Akademie der Künste in Berlin am 8. Mai 2007	37	Festivalpreise 2007 der Internationalen katholischen Organisation SIGNIS	553
		Deutscher Filmpreis 2007	562
		Bayerischer Filmpreis 2007	563
		Die internationalen Filmfestspiele Berlin	564
		Die internationalen Filmfestspiele in Cannes	566
		Die internationalen Filmfestspiele in Locarno	567
		Die internationalen Filmfestspiele in San Sebastián	568
		Die internationalen Filmfestspiele in Venedig	569
		Internationales Filmfestival Mannheim- Heidelberg	570
		Europäischer Filmpreis 2007	571
		Amerikanische Akademiepreise 2007 («Oscars»)	572
		Weitere Preise 2007	573
		Anschriften aus Film und Fernsehen	575
		Lexikon der Regisseure 2007	591
		Lexikon der Originaltitel 2007	620